

Cultura y Ocio

El Servicio de Publicaciones de Diputación nutre su fondo en 2009

Durante este año se editarán las obras completas en poesía de Ángel García López y 'La catástrofe de Cádiz de 1947' de José Antonio Aparicio, además de nuevos números de sus revistas literarias

Tamara García / CÁDIZ

Los regidores del Servicio de Publicaciones de Diputación de Cádiz ya planean sus nuevos lanzamientos para este año. Así, la diputada de Cultura Ana Mosquera, y el director de esta entidad, José Luis Romero, adelantaron un resumen de algunas obras "de singular importancia" que verán la luz en el recién estrenado 2009.

Uno de los libros que los representantes de Diputación destacan es la "cuidada edición" que se está preparando del poeta roteño Ángel García López. Esta iniciativa se dirige a la recuperación de sus obras completas en poesía, dispersas en múltiples publicaciones, y que, a partir de ahora, se podrá disfrutar en una obra en tres volúmenes donde se recogerá "su amplísima producción lírica". La intención de Mosquera y Romero es que "esta obra se pueda presentar con motivo de la próxima Feria del Libro".

Con estos libros, el Servicio de Publicaciones de Diputación continúa con la labor de difusión que merecen los grandes poetas de la provincia de Cádiz, como ya se hizo con Carlos Edmundo de Ory, Caballero Bonald o Felipe Benítez Reyes.

Ángel García López (Rota, 1935) pertenece al Grupo Poético del Sesenta. Su extensa obra contempla los más diversos géneros y se caracteriza por una bella forma clásica y ortodoxa. Muchos de sus poemas se encuentran traducidos a más de seis idiomas y han obtenido numerosos premios, entre los que se destacan galardones como el Adonais 1969, el Nacional de Literatura en 1973, Nacional de la Crítica en 1978, Hispano-



Portadas de las revistas 'Caleta', de su nuevo número, y 'RevistAtlántica', de su edición última.



El poeta roteño Ángel García López.

americano Juan Ramón Jiménez en 1988, Premio Internacional Ciudad de Melilla en 1991, Francisco de Quevedo en 1995, Ciudad de Salamanca en 1998 y Generación del 27 en 1999.

Por otro lado, en el apartado de historia local contemporánea, el Servicio de Publicaciones fija su mirada en José Antonio Aparicio Florido y en su investigación sobre *La catástrofe de Cádiz de 1947*. El autor ha analizado a lo largo de los años las causas profundas y el contexto histórico donde se produjo uno de los acontecimientos de mayor trascendencia para la historia reciente de Cádiz. "El resultado de estas pesquisas es un libro que constituye el estudio más se-

rio y completo sobre la explosión de Cádiz", aducen.

Además de estas dos publicaciones, Diputación continuará editando las dos revistas literarias que auspicia desde hace años. La revista *Caleta*, que dirige José Manuel García Gil, alcanzará su número quince con una edición donde se profundizará en el panorama de la poesía actual de Cuba, con un afán de presentar las distintas caras que la literatura cubana ha venido desarrollando dentro de las tendencias más vanguardistas. Un número que hablará de la poesía que se hace en el interior de la isla y en el exilio.

Por su parte, *RevistAtlántica de*

BICENTENARIO

'RevistAtlántica de Poesía' tendrá un especial protagonismo en la efeméride constitucional

Poesía, dirigida por José Ramón Ripoll, vendrá con su número 33 cargada de novedades. El poeta quiere adaptar el formado "de la ya legendaria revista", dicen Mosquera y Romero, y dotarlo de un carácter más amplio dedicando sus páginas centrales a otras manifestaciones artísticas y culturales. Así, los representantes de Diputación han asegurado que "la Fundación Provincial de Cultura tiene un especial interés en que esta publicación lidere los acontecimientos literarios que se van a producir con ocasión del Bicentenario Constitucional, debido a su "bagaje histórico" en el mantenimiento de lazos con la producción poética hispanoamericana.

Quorum edita un libro sobre la historia del Magisterio en la capital gaditana

La obra de Cándido Gutiérrez Nieto arranca con la creación hace 150 años de las Escuelas Normales

Europa Press / CÁDIZ

La editorial gaditana Quorum realiza un acercamiento a la historia de la Facultad de Ciencias de la Educación de Cádiz en el traba-

jo *Del pupitre del magisterio. Una aproximación a la historia de la profesión y las Escuelas Normales de Cádiz*, escrito por Cándido Gutiérrez Nieto.

En un comunicado, la editorial gaditana destaca que "con la lectura, reflexión y conocimiento de la obra se quiere contribuir a lograr una mayor sensibilidad ha-

cia una profesión siempre necesaria e inducir a respetarla mediante la difusión de los mejores ejemplos que conforman la esencia del legado docente gaditano".

En 2007 se celebró el 150 aniversario de la creación de la Escuela Normal de Cádiz, antecedente de la posterior Facultad de Ciencias de la Educación, que se

puso en marcha con la Ley de Institución Pública de 1857, conocida como Ley Moyano. Con este trabajo se realiza "una aproximación a su dilatada historia", según la editorial.

La obra, además de la naturaleza conmemorativa de este hecho, incorpora un componente esencial de tipo profesional y afectivo

concitando a todas las escuelas y a la práctica totalidad, actual y pasado, de los maestros y maestras de la provincia gaditana.

Cándido Gutiérrez Nieto es maestro, licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación y Doctor en Pedagogía. En el campo de la investigación participa en varios proyectos en los últimos años relacionados con las personas con discapacidad o las escuelas en Ecuador. Actualmente es miembro del grupo de investigación Eduardo Benot y asesor de formación del Centro de Profesorado de Cádiz.